

Blutch • Joann Sfar • Lewis Trondheim

Donjon

MONSTERS

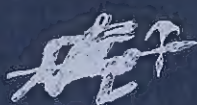
✂ MIJN ZOON DE MOORDENAAR ✂

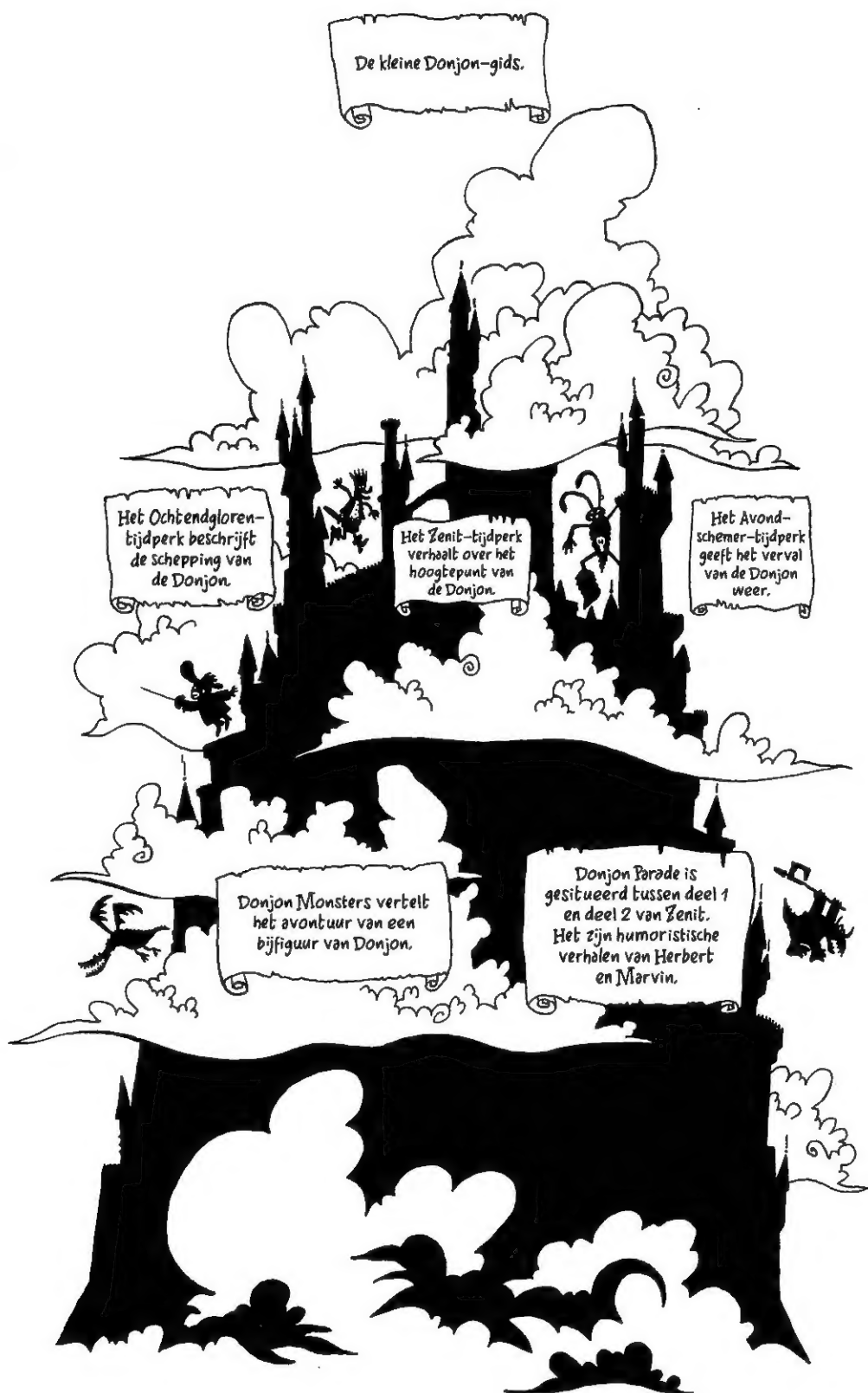


VARVET









De kleine Donjon-gids.

Het Ochtendgloren-
tijdperk beschrijft
de schepping van
de Donjon.

Het Zenit-tijdperk
verhaalt over het
hoogtepunt van
de Donjon.

Het Avond-
schemer-tijdperk
geeft het verval
van de Donjon
weer.

Donjon Monsters vertelt
het avontuur van een
bijfiguur van Donjon.

Donjon Parade is
gesitueerd tussen deel 1
en deel 2 van Zenit.
Het zijn humoristische
verhalen van Herbert
en Marvin.



7

✂ Mij n zoon de moordenaar ✂
(Donjon niveau 90)



Scenario Joann Sfar & Lewis Trondheim

Tekeningen Blutch

Inkleuring Walter




Eerste druk februari 2017

Vertaling	Van der Heide Producties
Grafische verzorging	Studio MYX
Uitgever	Silvio van der Loo

NUR - 360
Hardcover ISBN 978 94 6306 193 3

Donjon Monsters 7 © Éditions Delcourt / Sfar / Trondheim / Blutch
Donjon Monsters 7 Nederlandse uitgave © 2017 Silvester Strips Licenties B.V., 's-Hertogenbosch

WWW.SILVESTERSTRIPS.COM

 Facebook - [SilvesterStrips](#)

 Twitter - [@SilvesterStrips](#)



Kijk, zoon...
Wat een mooie stad...
Al die mensen, al die
kleuren, al die winkels!

Wanneer ik
m'n liefdadigheids-
verplichtingen heb
voldaan, gaan we
heerlijk winkelen.



Een heleboel
mooie stoffen
kopen en veel
medicijnen...

Vooraf
medicijnen voor
de spijsvertering,
die de boel laten
doorstromen...



En parfum, zoonlief... en dan
proberen we banketbakkers
om te kopen om ons de
recepten van hun heerlijke
taarten te geven...



Kijk, mama!
Daar verderop!...
Een oploop!

Naar beneden,
zoonlief. Er is daar
vast uitverkoop...



O nee...
Het is een
moord.

Kijk goed naar
de wond, Marvin.
Een flinke snee
in z'n hals...
Mooi werk!







Denk je dat we hier lang moeten blijven, mama?

Nee... Maar ik weet niet hoelang je krijgt voor het doden van agenten.



Geen zorgen. Over een paar uur worden jullie terechtgesteld.



Luister, zoonlief... Toen m'n vleugels verdwenen, kreeg ik een speciale kracht waarover ik je nooit heb verteld...



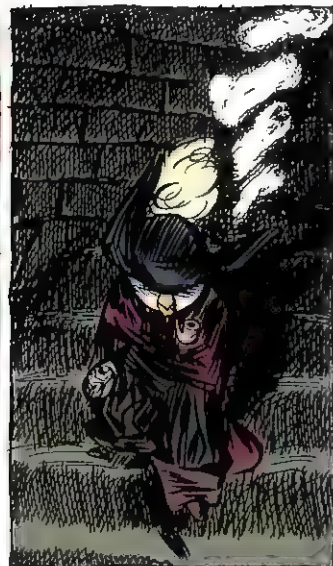
Als ze al m'n botten breken, word ik zacht als pap en dan kan ik overal in- en uitkomen...



Je gaat m'n botten breken, zoonlief, dan komen we hieruit.



Maar mama...
Ik kan je niet slaan...
Echt niet...





Jullie opdracht is eenvoudig. Jullie laten me geen seconde uit het oog en wanneer iemand in m'n buurt komt met slechte bedoelingen, maken jullie 'm een kopje kleiner.

Kom...
U, links van mij
en jij rechts.



Eh... Hoe bedoelt u?

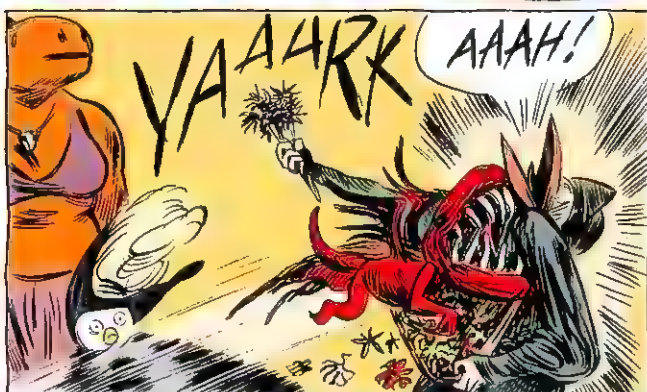
Rechts is de kant van de hand waarmee je schrijft.

We kunnen niet schrijven.



Goed dan.
Ieder aan een kant!

Bloemen voor de dame?



YAAARK AAAH!



NEE!

MACH
CROMCH
CRÔK



Wacht...
Wat heeft hij
jou gedaan?

Hij sprak
tegen m'n
moeder.

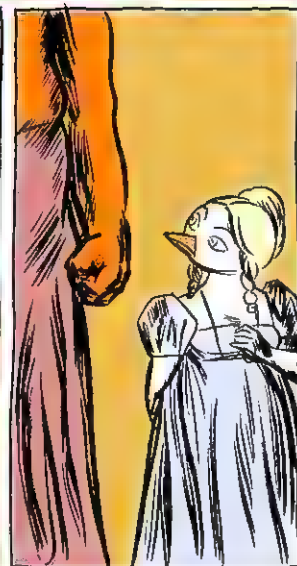
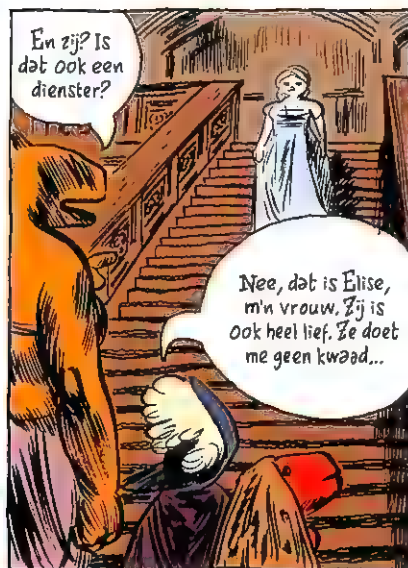


Waarde mevrouw,
kunt u uw zoon
uitleggen dat hij er
goed aan zou doen
blijk te geven van iets
meer terughoudendheid
bij het uiten van zijn
driften...?

Wat?

Zeg hem dat
hij niet voort-
durend iedereen
doodt.

Ah...





Ik kan niet slapen, mama...

De graaf kan ook 's nachts worden vermoord. Ik houd de wacht voor z'n deur.



Nee, ik ga wel. Ik wil niet dat die vrouw je in een lastige situatie brengt...



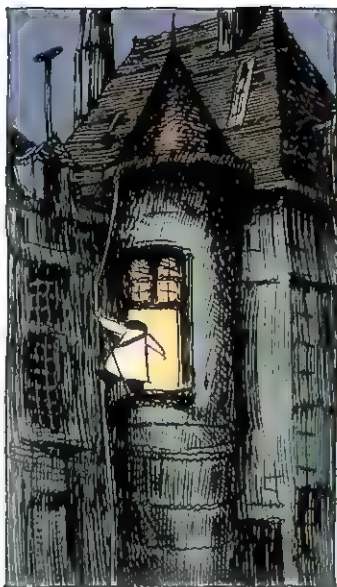
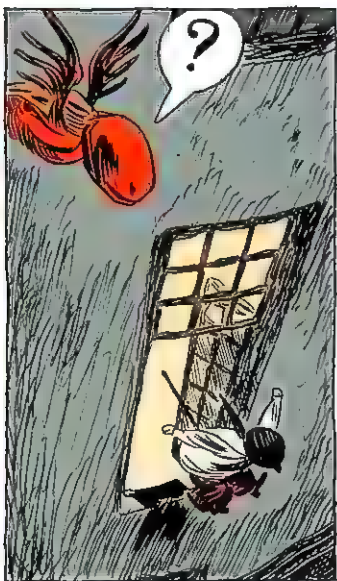
Maar er kan ook iemand via het dak komen.

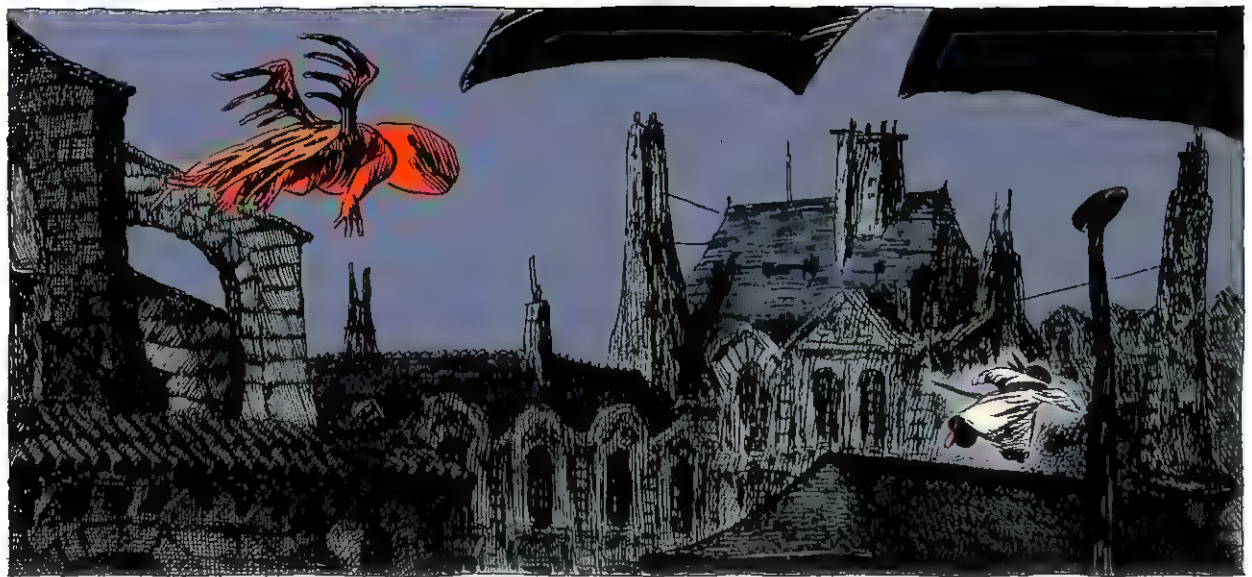
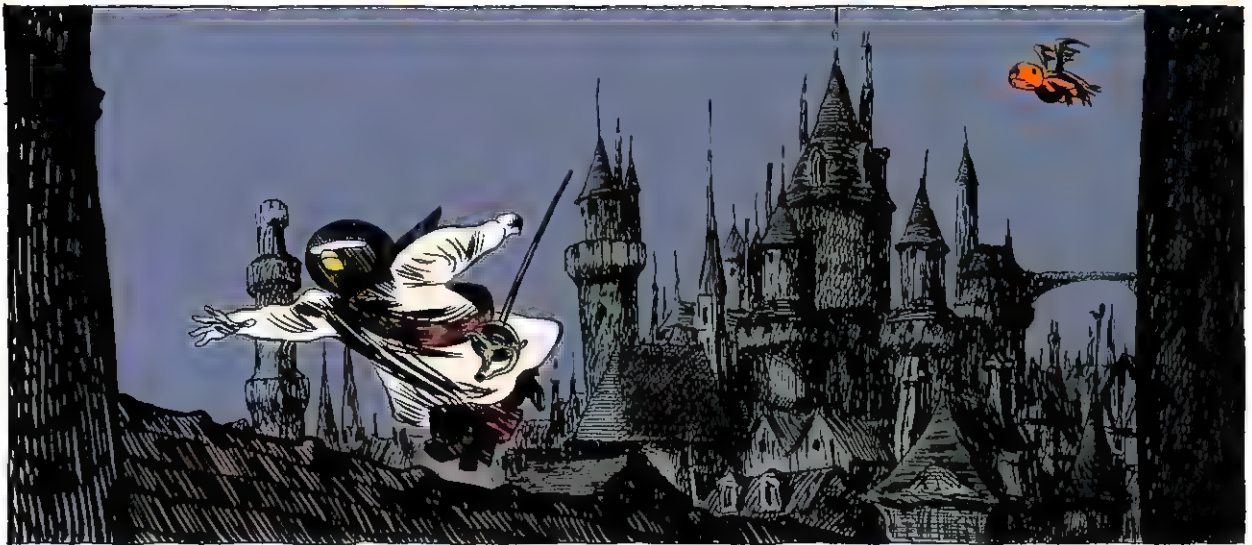


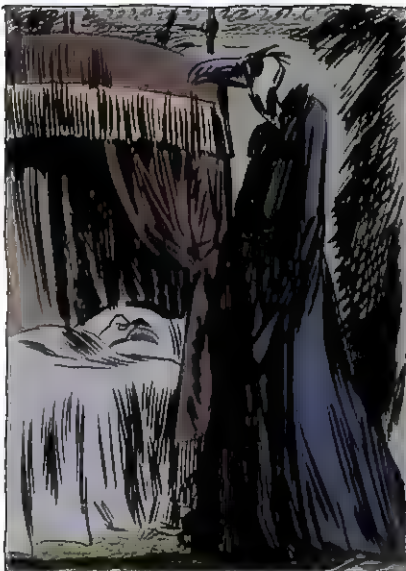
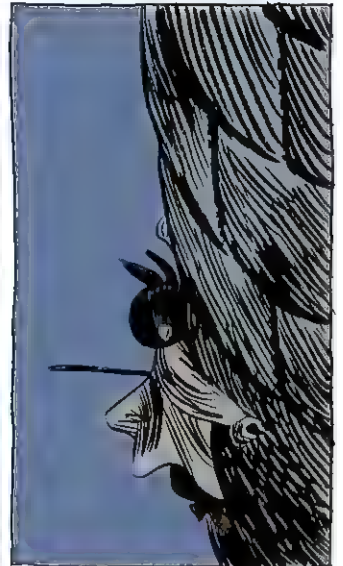
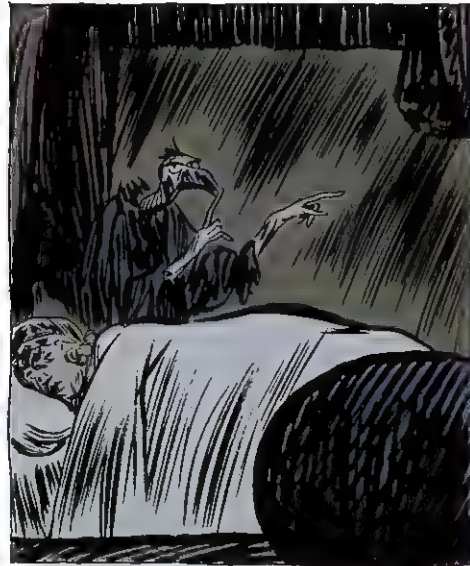
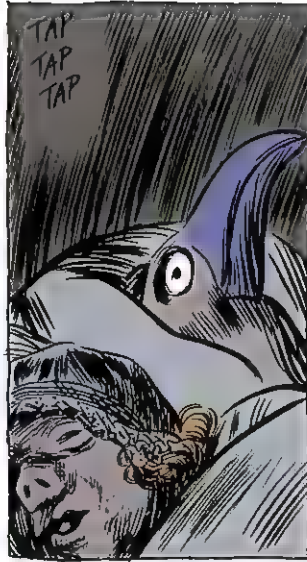
Ik houd buiten de wacht.

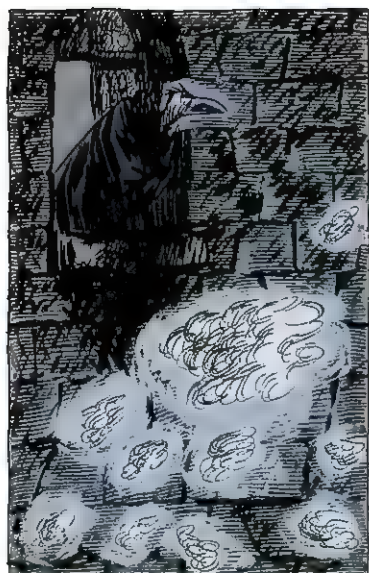


Tss... Net wat ik dacht. Iedereen kan vliegend bij hem in de buurt komen...











Eenmaal is geenmaal. Laten we drinken op de onvolmaakte macht die wij met ons rechtvaardig verbond zullen uitroeien...



Onze gemeente lijkt op een mesthoop waar nieuwe planten op groeien. Het is tijd om de macht terug te geven aan hen die per definitie gemaakt zijn om hem uit te oefenen...

De macht aan de magiërs!



DE MACHT AAN DE MAGIËRS!

Pardon, meester, maar ik heb alle redenen om te denken dat mensen uit de entourage van de graaf van Banjeren recentelijk hypnotische brouwsels hebben gedronken.



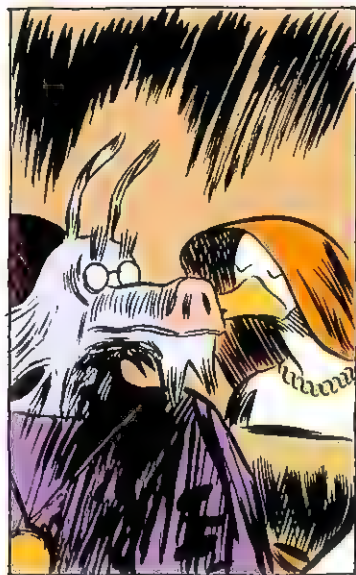
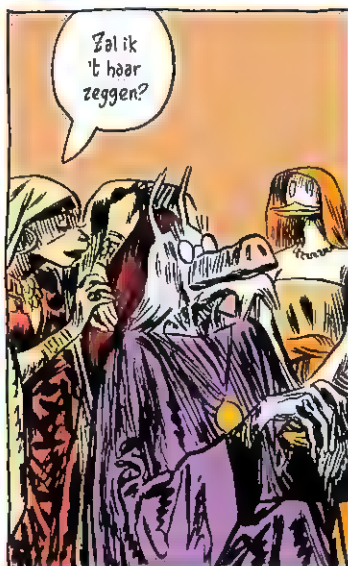
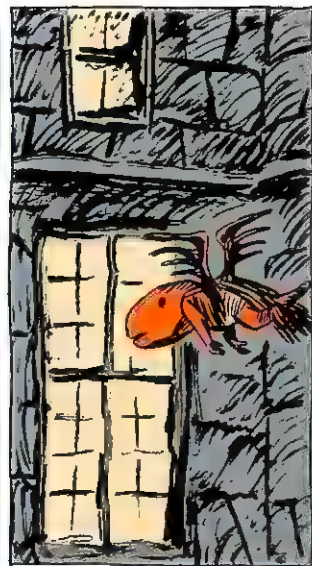
O ja?

Hij is een vriend van me, meester. Hij zal zich zeker achter ons scharen zodra hij begrijpt dat onze doelstellingen het volk ten goede komen...



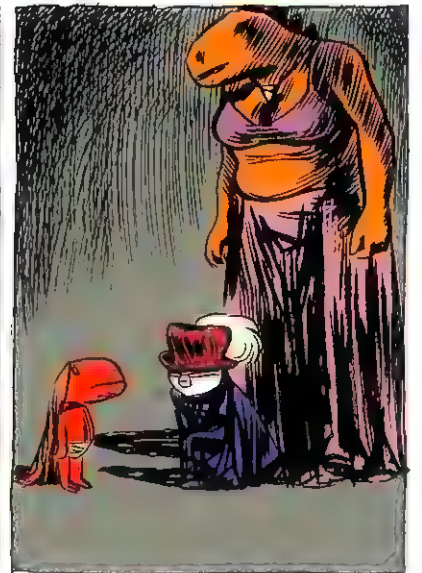
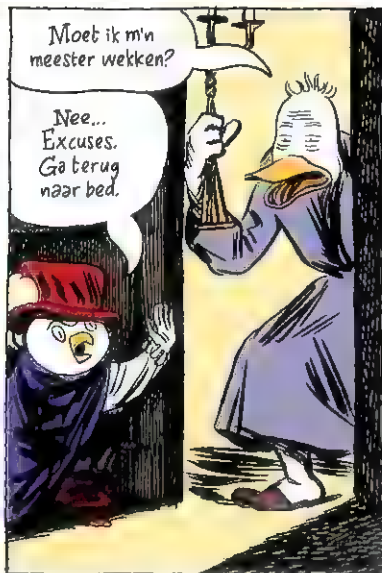
Je doet er goed aan dat te zeggen, vriend...

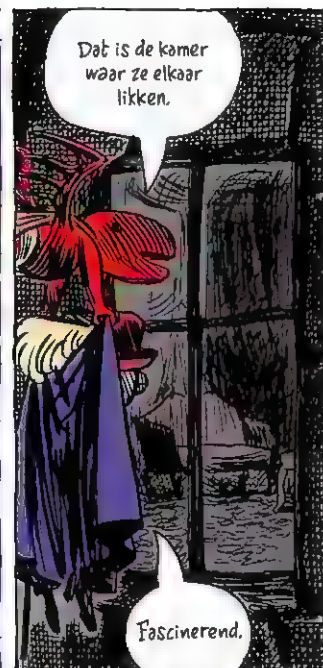
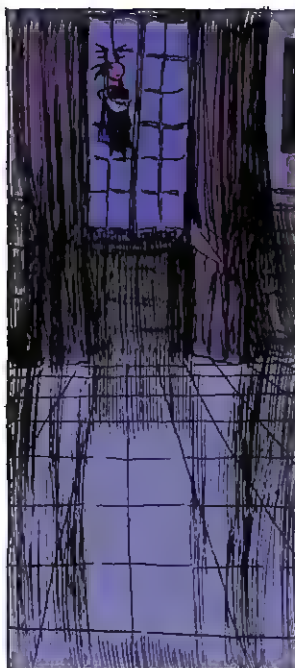
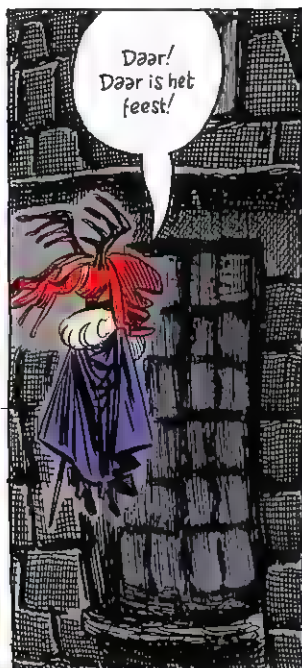
Ik zal er persoonlijk op toezien dat hij niet meer bedreigd wordt.



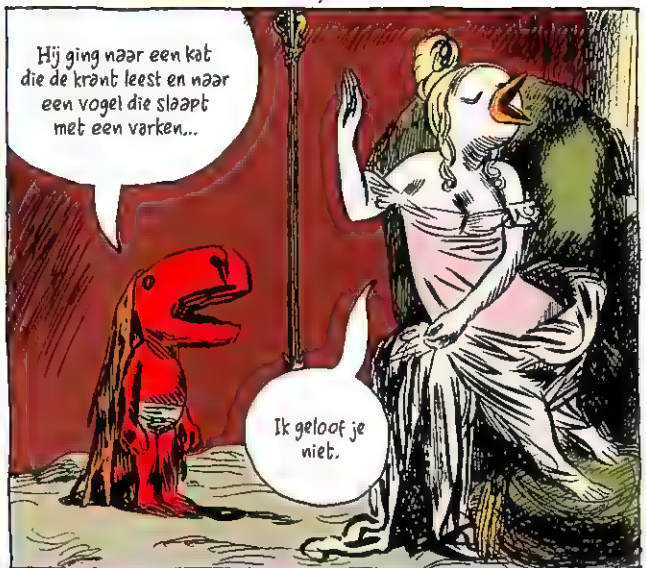




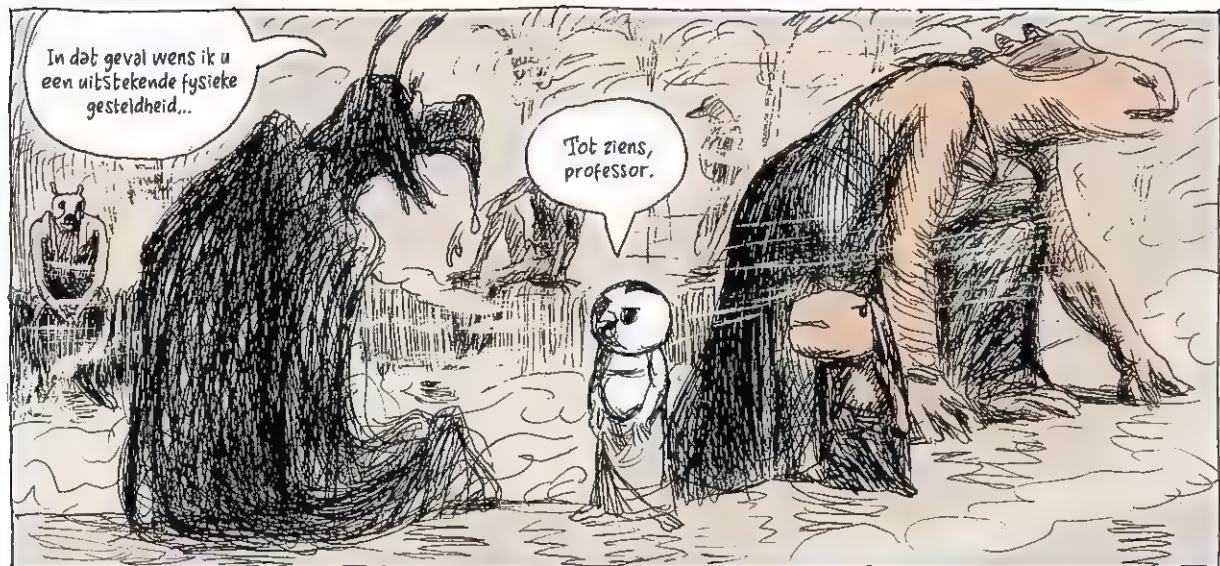


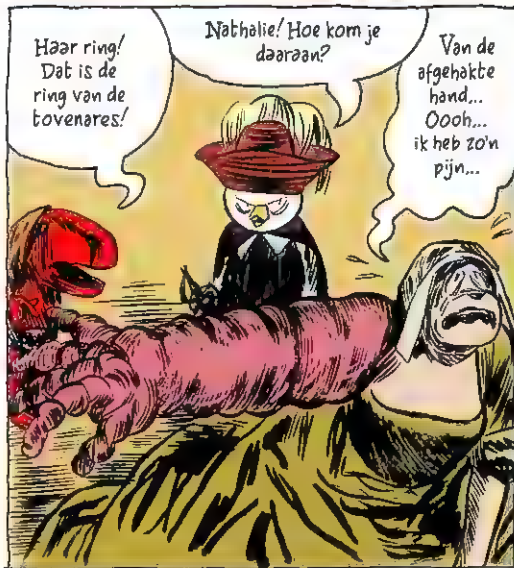
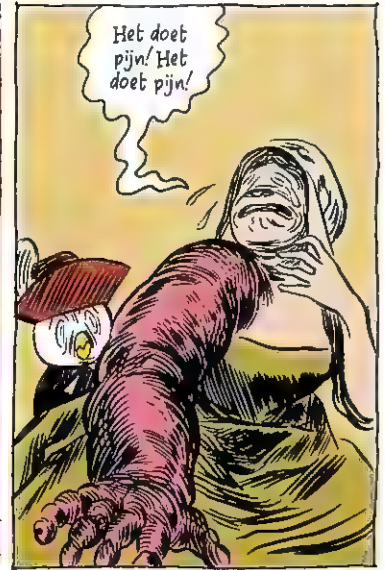
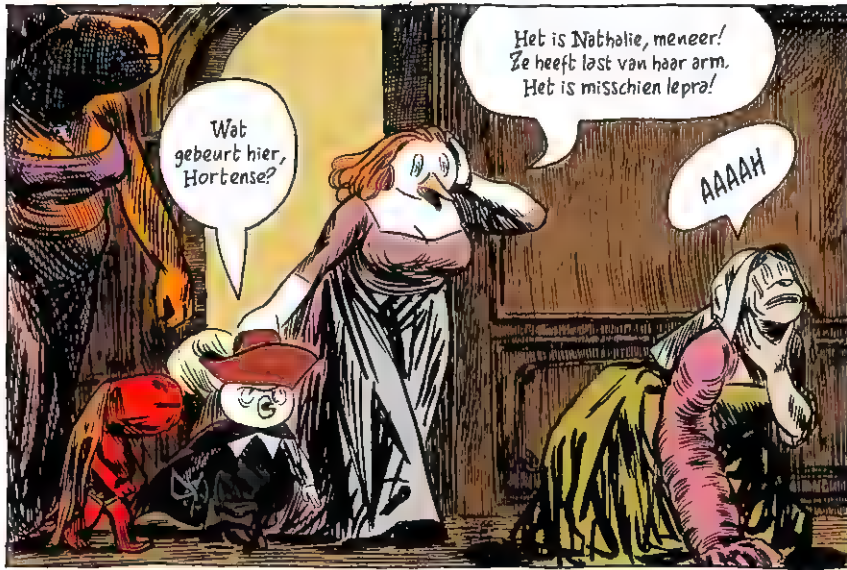




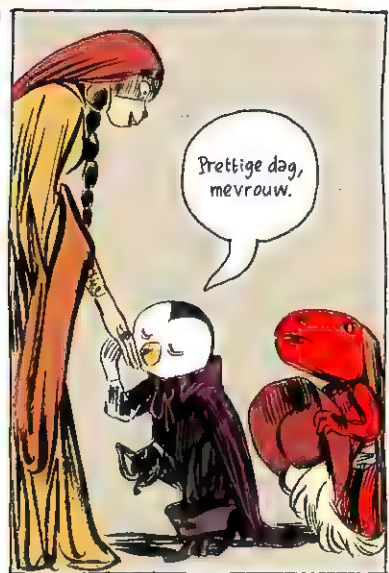
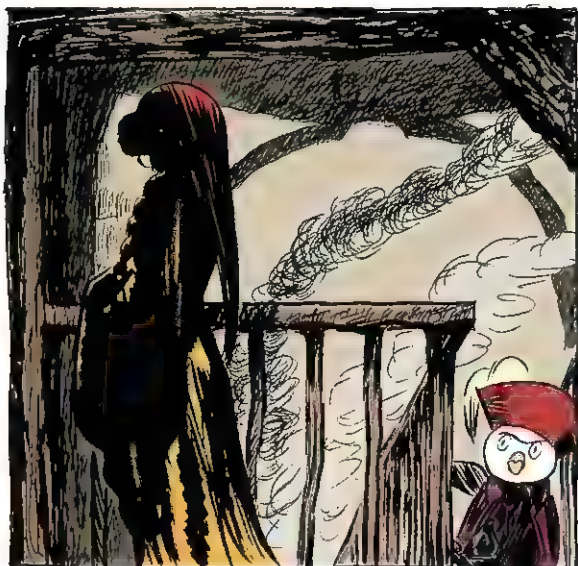


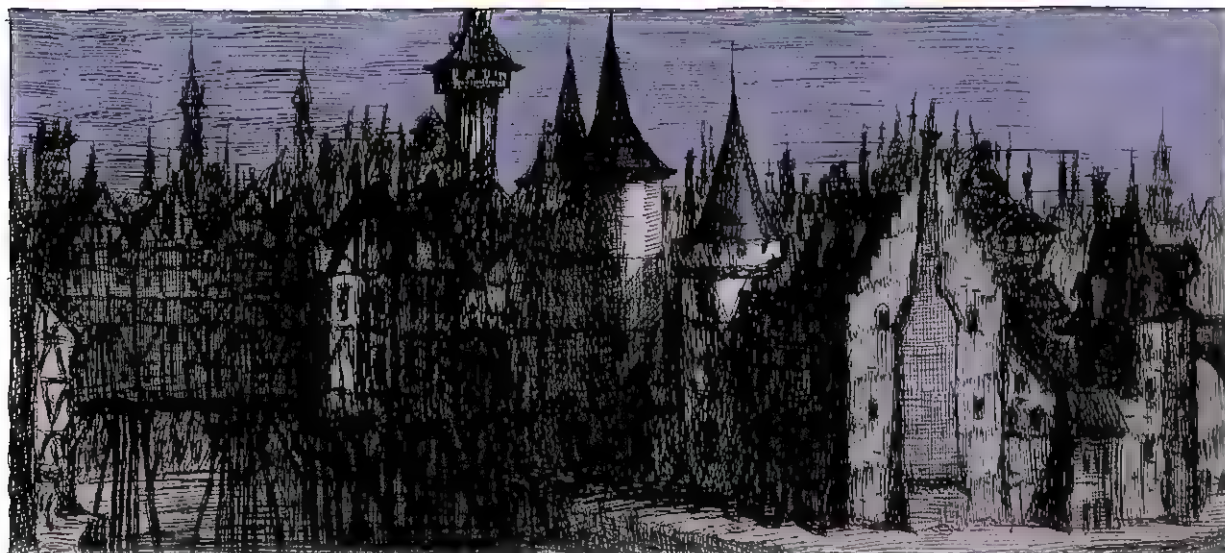




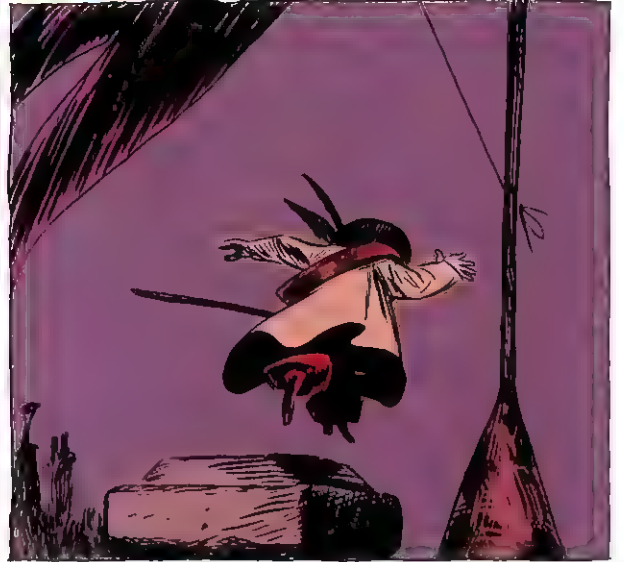


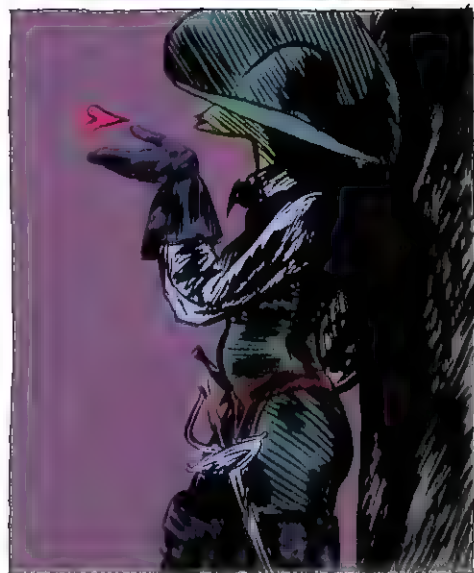




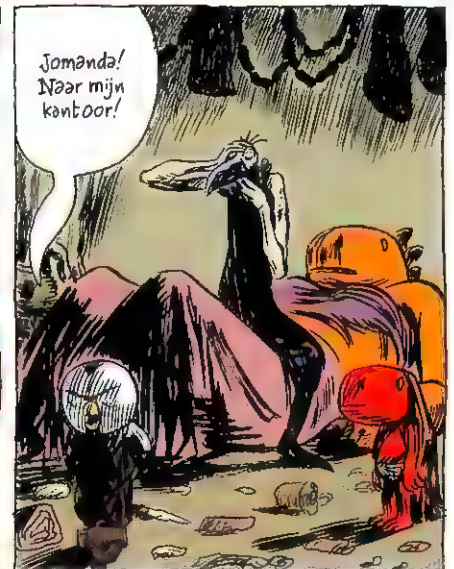
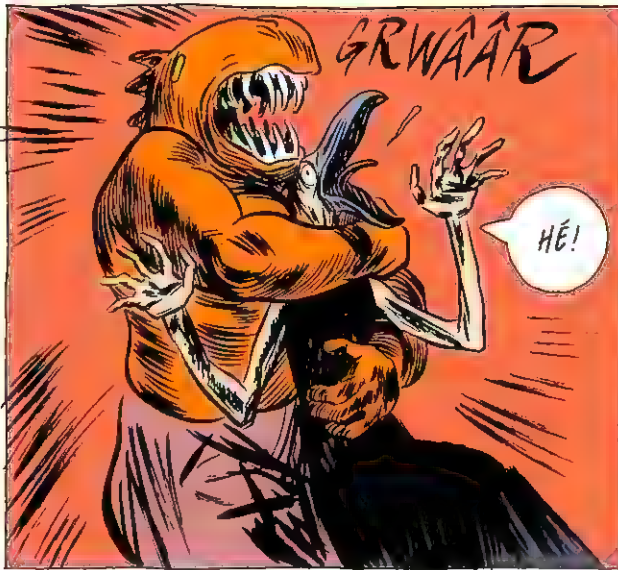






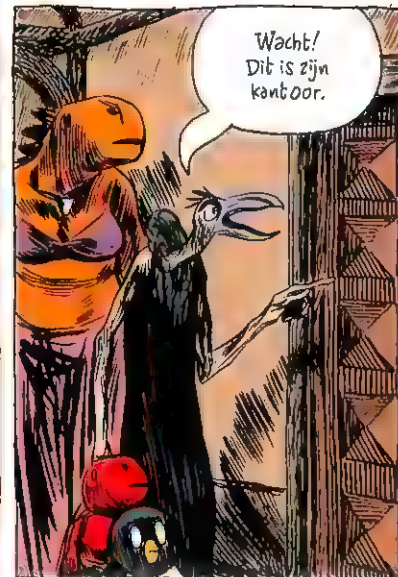






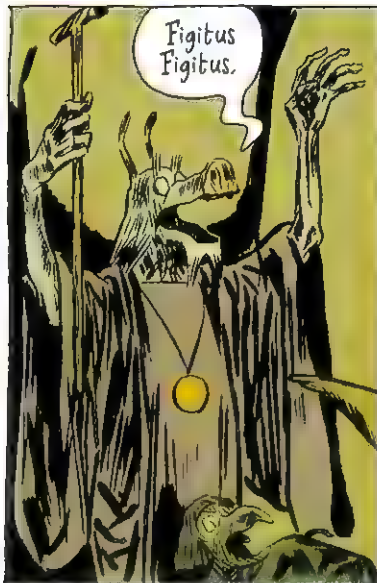
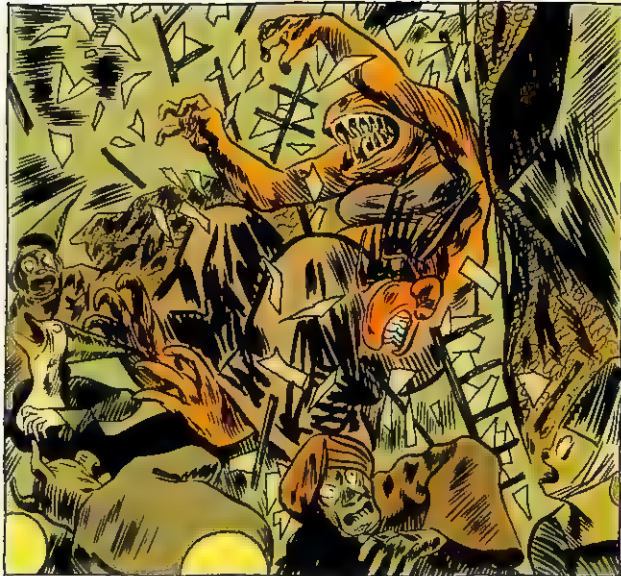






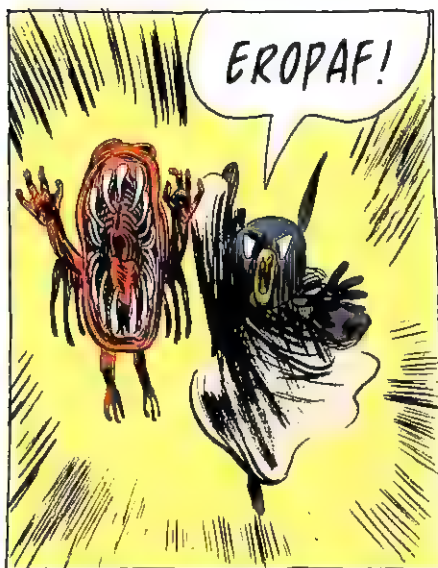


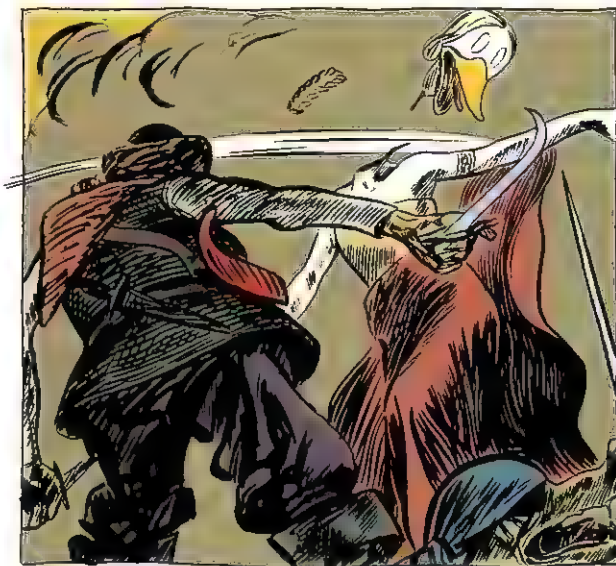


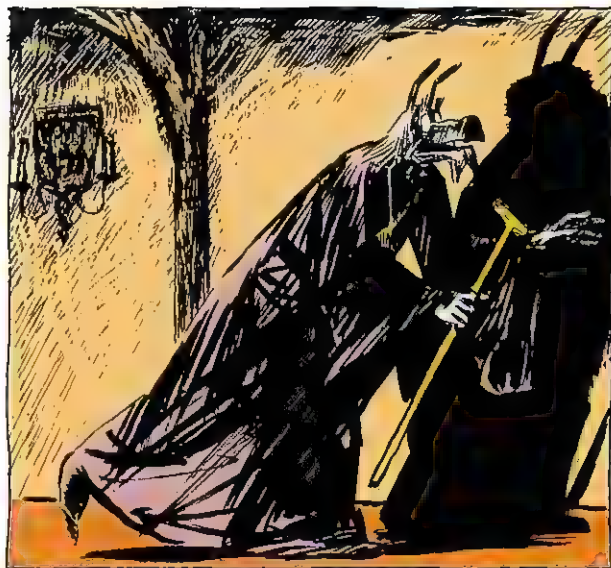


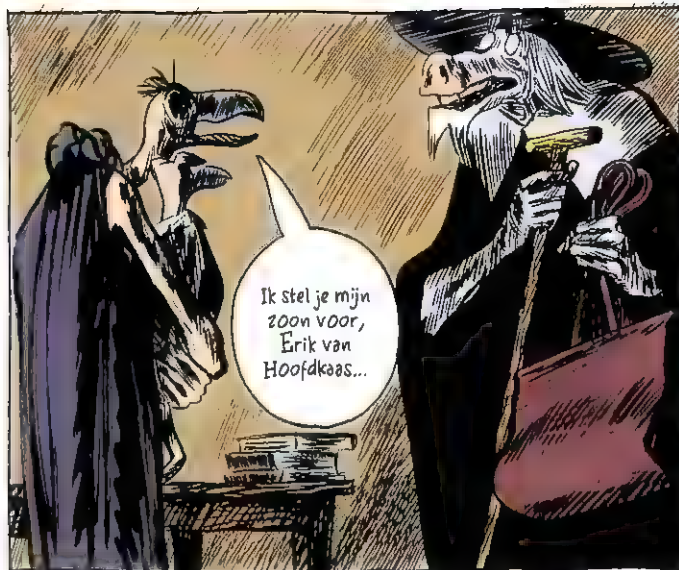


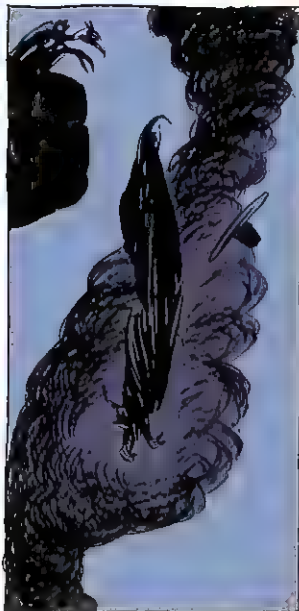


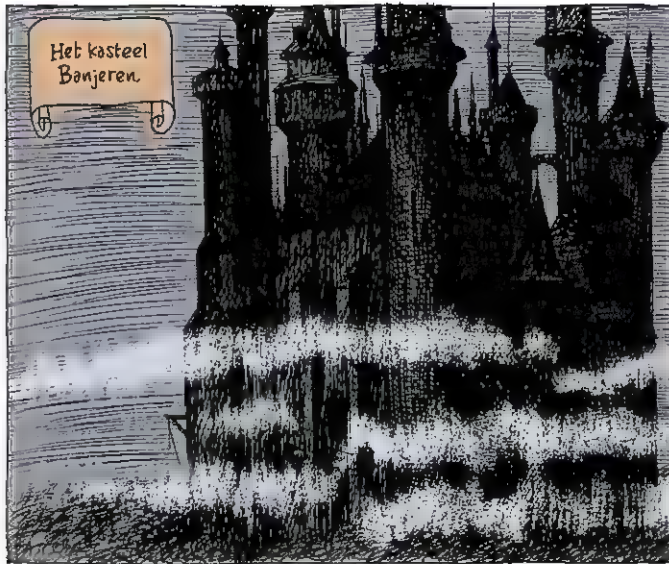












Het kasteel
Bonjeren.



Staat
uw besluit
vast?

Ja, meneer.
Het spijt
me...



Als u hier blijft, dan kan
uw zoon een studie
volgen. Ik betaal alles...
Hij heeft het in zich om
een belangrijk persoon
te worden...



Ja, voor
een intelligente
jongen valt er
veel te winnen
in de stad.

Nee, dank u.
De stad is niets
voor ons.



Bovendien is
mijn zoon te jong
voor al die
verleidingen.



Misschien
zien we elkaar
een andere
keer?

Ja,
meneer.



Tot ziens,
meneer.

OVER DE WERELD VAN DONJON

De geschiedenis van de Donjon, de slottoren van de serietitel, wordt door Sfar en Trondheim in verschillende tijdperken en evenveel reeksen verteld.

De reeks *Zenit* is de serie die verhaalt van de hoogtijdagen van de Donjon. In de reeks *Ochtendglorien* ontdekt de lezer alles over het ontstaan van de Donjon. Elk begin kent een eind - in de reeks *Avondschemer* wordt het tijdperk behandeld waarin de teloorgang van de Donjon in brede penseel-halen wordt weergegeven. In de subreeks *Donjon Parade*, gesitueerd in de periode tussen deel 1 en 2 van de *Zenit*-reeks, worden de humoristische avonturen van de eend Herbert en de draak Marvin verteld. Tot slot is er ook nog *Monsters* waarin in ieder deel een hoofdrol is weggelegd voor een ander bijfiguur van de Donjon. De verhalen in *Donjon Monsters* gaan over alle bovengenoemde tijdperken.

Donjon Zenit

- 1 Eendenhart
- 2 De vechtkoning
- 3 De prinses van de Barbaren
- 4 Toverkunsten en Tegenspoed
- 5 Een gruwelijk huwelijk
- 6 Thuiskomst onder Tromgeroffel

Donjon Ochtendglorien

- 99 Hemd van de Nacht
- 98 Nacht brent onraad
- 97 De jeugd vliegt uit
- 84 Na de regen
- 83 Geruisloos

Donjon Avondschemer

- 101 Het drakenkerkhof
- 102 De vulkaan van Kwansuis
- 103 Armageddon
- 104 De dojo in de zon
- 105 De nieuwe centurio's
- 106 Omwentelingen
- 110 Noordwaarts
- 111 Het einde van de Donjon

Donjon Parade

- 1 Een Donjon van karton
- 2 De wijze van het getto
- 3 De dag van de pad
- 4 Bloemetjes, bijtjes en kleutertjes
- 5 De Grogro-methode

Donjon Monsters

- 1 Jan-Jan de Boeman
- 2 De tranen van de reus
- 3 Een kaart van groot belang
- 4 De zwarte heer
- 5 De nacht van de versierder
- 6 Herrie bij de brouwers
- 7 Mijn zoon de moordenaar
- 8 Gebroken hart
- 9 In het diepe
- 10 Soldaten met eergevoel
- 11 De grote leider
- 12 Het Toverboek van de uitvinder





In *Donjon Monsters* komen bijfiguren uit de wereld van Donjon aan bod. Elk album van deze reeks is van de hand van een andere tekenaar.

Marvin (de toekomstige verdediger van de Donjon) is nog een kind wanneer hij met z'n moeder in de stad aankomt. Ze zijn weinig bekend met de lokale gebruiken en nogal snel aangebrand. Hun neiging om iedereen te verslinden die het woord tot hen richt, loopt dan ook al snel in de gaten.



www.silvesterstrips.com

ISSN: 178-74-6306-393-3



9 789463 061933